

Intelligenza Artificiale: aspetti internazionali; modi dannosi e utili di parlare e pensarci; esempi cautelativi e divertenti

Jonathan A. Poritz

jonathan@poritz.net
poritz.net/jonathan



10 giugno 2024



Questa presentazione, tranne dove diversamente indicato, è di [Jonathan Poritz](#) ed è stata pubblicata con una licenza [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International](#). Questa versione: 10 Jun 2024 15:41CEST
Le slide, anche in forma modificabile, sono disponibili a poritz.net/jonathan/share/IAaLU10.06.24/.

L'aspetto internazionale: legale

Prima: **NonSonoAvvocato** e questo non è consulenza legale!

Il *diritto d'autore* si potrebbe applicare agli **input** e/o agli **output**.

Per l'**input**, cioè l'uso di opere sotto diritto d'autore come dati di allenamento, finora non ci sono state decisioni finali ... ma decisioni preliminari e procedurali vanno nella direzione di considerare legale questo uso.

Per l'**output**, cioè chi ha il diritto d'autore su i prodotti dell'IA generativa – chi ha scritto il programma o chi l'ha usato .. o tutti e due? – l'*US Copyright Office* ha invece deciso che nessuno ce l'ha, nel senso che questi output nascono direttamente nel dominio pubblico!

Il ragionamento del Copyright Office per il romanzo grafico **Zarya of the Dawn**...

[copertina di [Zarya of the Dawn](#), creata da [Kris Kashtanova](#)] con Midjourney; nel dominio pubblico, almeno negli USA, almeno adesso.]



...è stato basato su quello per il famoso **Monkey Selfie**

[Self-portrait by the depicted *Macaca nigra* female via [Wikimedia Commons](#), nel dominio pubblico, almeno negli USA, almeno adesso.]



L'aspetto internazionale: economia politica

OpenAI, Microsoft, Meta, Alphabet [Google] sono aziende americane...

Mistral AI è un'azienda francese che ha fatto un loro IA.

Ci sono tanti programmi IA dietro il Grande Firewall della Cina.

In Italia siamo contenti di usare questi strumenti tutti creati a e per l'estero?

Che cos'è l'IA?

Una scatola nera di complessità che nessuno osa aprire?

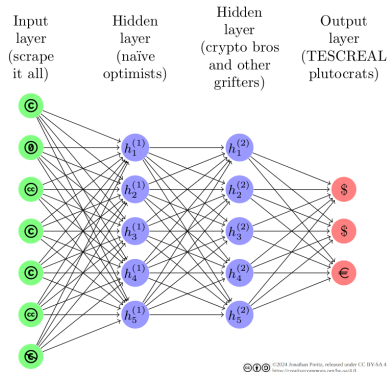
o

Una struttura dati e due algoritmi di accompagnamento:

- uno che tratta (centinaia di) TB (o più) di *dati di addestramento* - testi and immagini di solito copiati dall'internet - per creare i (centinaia di) MB di valori nella struttura di dati;
- un altro che impiega la struttura dati per trasformare sequenze di *token di input* in sequenze di *token di output* in modo da massimizzare la probabilità del output nel contesto dei dati di addestramento.



Real-World Neural Network Architecture

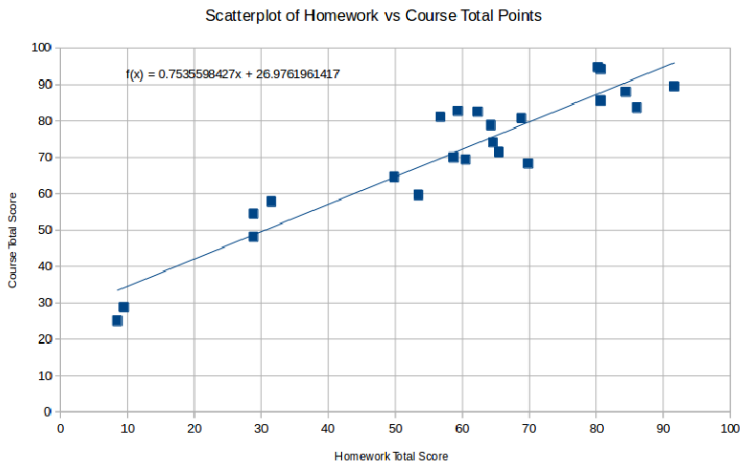


¹ Black box diagram by User:WiFiLeech and released under a CC BY-SA 4.0 license.

² Real-World Neural Network Architecture is by Jonathan A. Poritz

Ossia un modello statistico!

Trattare dati da un campione per creare parametri con cui si possono calcolare output per nuovi input è esattamente quello che chiamiamo *modellazione statistica*. Una linea di regressione è un modello statistico che avrete sicuramente visto se avete fatto un corso obbligatorio di statistica:



Se “modello statistico” non è un concetto piacevole?

In tal caso, possiamo provare a ragionarci per mezzo di *metafore* ... ma propongo una regola: **tutte le metafore che in qualche modo implicano che l'IA possieda il libero arbitrio devono essere respinte a priori per i danni che fanno al nostro discorso.**

Quindi meglio evitare:

- il termine *allucinazione*
- “L'IA risolverà il problema del clima,”
- “L'IA curerà il cancro.”
- “L'IA ha riassunto l'articolo per me.”
- “L'IA ha fatto brainstorming per me.”

Una metafora buona è “autocompletamento” perché descrive un modello statistico molto simile all'IA, che da come output parole che massimizzano la probabilità della frase, dato i dati di addestramento.

Possiamo immaginare:

- “L'autocompletamento ha trasformato un file Word in una pagina web.”
- “L'autocompletamento ha tradotto una pagina web da una lingua ad un'altra,”
- ... ma **non** “L'autocompletamento ha risposto ad una domanda complicata di un cliente, prestando attenzione a tutte le regole valide.”

Esempi cautelativi/divertenti, I

Quasi tutti basati sul fatto che l'IA *non capisce niente, soltanto mette insieme parole che si vedono spesso insieme nei dati d'allenamento!*

- colla per tenere bene il formaggio sulla pizza fatta in casa:
<https://www.engadget.com/google-is-putting-more-restrictions-on-ai-overviews-after-it-told-peop.html>;
- “fumare fa bene per una donna incinta”
- quello che crea quando il prompt è “medico” o “infermiera” o “criminale giovane” o “donna bella”;
- [Winnipeg man caught in scam after AI told him fake Facebook customer support number was legitimate](#)
- chatbot di assistenza clienti per Air Canada ha promesso che un cliente poteva cambiare un volo senza tariffa di cambio .. invece la tariffa era enorme – alla fine Air Canada l'ha pagato

Esempi cautelativi/divertenti, II

- AI chatbots tend to choose violence and nuclear strikes in wargames
- OpenAI finds Russian and Chinese groups used its tech for propaganda campaigns
- Using AI to spot edible mushrooms could kill you
- *deepfakes* nella politica sono un grandissimo problema da molti punti di visto; *deepfake porn* sta diventando un problem per tutti/e, da Taylor Swift a insegnanti e anche studenti nelle scuole

Ma... traduzione automatica (con IA) è molto meglio di prima. E se qualcuno che conosce veramente tutte le regola ha il tempo di controllare un testo generato da un'IA per un sito web aziendale, potrebb'essere un modo utile e comodo per creare un sito in fretta.

Finché utilizzerete l'intelligenza artificiale con un'attenta supervisione umana o in situazioni in cui la vera intelligenza non è necessaria, può essere uno strumento utile!

Recapiti

Email: jonathan@poritz.net

Fediverse: [@poritzj@mastodon.social](https://mastodon.social/@poritzj)

Queste diapositive:

poritz.net/j/share/IAaLU10.06.24.pdf

e tutti i files per remix:

poritz.net/j/share/IAaLU10.06.24/

Altrimenti scansiona 

per andare alla mia homepage, dove
puoi seguire link al mio materiale
condiviso.

